



## Marcio Veloz Maggiolo

Escritor, poeta, arqueólogo, antropólogo y periodista, es licenciado en Filosofía y Letras en la Universidad Autónoma de Santo Domingo. En 1970 obtuvo el doctorado en Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid.

Ha ocupado los cargos de director del Departamento de Antropología e Historia de la Universidad de Santo Domingo, subsecretario de Estado de Cultura, director de investigaciones en el Museo del Hombre Dominicano de Santo Domingo y del Museo de las Casas Reales. Como diplomático, se desempeñó como embajador de la República en México, Perú e Italia.

Fue ganador del Premio Nacional de Poesía en 1961 y Premio Nacional de Novela en 1962, 1981 y 1992. También en 1981 recibió el Premio Nacional de Cuento. Sus libros sobre narrativa y ensayística se han traducido a varios idiomas.

En el campo de la Antropología e Historia ha publicado las siguientes obras: *Arqueología prehistórica de Santo Domingo* (1972); *El precerámico de Santo Domingo, nuevos lugares y su posible relación con otros puntos del área antillana* (1973); *Esquema para una revisión de nomenclaturas arqueológicas del poblamiento precerámico de las Antillas* (1974); *El Caimito: un antiguo complejo ceramista de las Antillas Mayores* (1974); *Arqueología de Yuma, República Dominicana* (1976); *Medio ambiente y adaptación humana en la prehistoria de Santo Domingo*, 2 vols. (1975-1976); *Arqueología de Cueva de Berna* (1977); *Arqueología de Punta Garza* (1977); *Arte indígena y economía en Santo Domingo* (1977); *Pipas indígenas de Santo Domingo y Puerto Rico* (1978); *Investigaciones arqueológicas en la provincia de Pedernales* (1979); *Las sociedades arcaicas de Santo Domingo* (1980); *Vida y cultura en la prehistoria de Santo Domingo* (1980); *Los modos de vida mellacoides*, (1981); *La arqueología de la vida cotidiana* (1981); *Estudio arqueológico del poblado circular precolombino de Juan Pedro* (1986); *Panorama histórico del Caribe precolombino* (1990); *La fundación de la villa de Santo Domingo* (1991); y *La Española antes de Colón* (1993).